

Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales
TEXTES ET ÉTUDES DU MOYEN ÂGE, 103

MICHELE SAVONAROLA
Y EL PRIMER TRATADO PANITALIANO
DE BALNEIS

XII Premio Internacional de Tesis Doctorales
Fundación Ana María Aldama Roy de Estudios Latinos

Sergio PASALODOS REQUEJO



FÉDÉRATION INTERNATIONALE DES INSTITUTS D'ÉTUDES MÉDIÉVALES

Présidents honoraires :

Leonard E. BOYLE (†) (Biblioteca Apostolica Vaticana et Commissio Leonina)

Louis HOLTZ (†) (Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, CNRS, Paris)

Jacqueline HAMESSE (†) (Université Catholique de Louvain, Louvain-la-Neuve)

Président :

Maarten J. F. M. HOENEN (Universität Basel)

Vice-Président et Éditeur responsable :

Ana GÓMEZ RABAL (Institución Milá y Fontanals de Investigación en Humanidades, CSIC, Barcelona)

Secrétaire :

Marta PAVÓN RAMÍREZ (Centro Español de Estudios Histórico-Eclesiásticos, Roma)

Trésorier :

Ueli ZAHND (Université de Genève)

Membres du Comité :

Alexander BAUMGARTEN (Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca)

Patricia CAÑIZARES FERRIZ (Universidad Complutense de Madrid)

Massimiliano LENZI (Sapienza, Università di Roma)

Roberto H. PICH (Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Porto Alegre)

Dominique POIREL (Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, CNRS, Paris)

Anne-Marie TURCAN-VERKERK (École Pratique des Hautes Études, PSL, Paris)

Carmela VIRCILLO-FRANKLIN (Columbia University, New York)

Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales
TEXTES ET ÉTUDES DU MOYEN ÂGE, 103

MICHELE SAVONAROLA
Y EL PRIMER TRATADO PANITALIANO
DE BALNEIS

XII Premio Internacional de Tesis Doctorales (2022)
Fundación Ana María Aldama Roy de Estudios Latinos

Sergio PASALODOS REQUEJO

Basel
2023

La edición de este libro ha contado con la financiación de la FUNDACIÓN ANA MARÍA ALDAMA ROY DE ESTUDIOS LATINOS, que tiene como fines la promoción y difusión de la investigación en Filología Latina, con especial atención al estudio del latín cristiano, medieval y renacentista, así como el fomento de los estudios latinos y la defensa y preservación del legado cultural latino y de la tradición clásica.



ANA MARÍA ALDAMA ROY se licenció en Filología Clásica en la Universidad de Barcelona, donde se doctoró en 1983. Fue profesora de Filología Latina de la Universidad de Zaragoza (1974-1982) y desde 1983 hasta 2009, año en que nos dejó, Profesora Titular de Filología Latina del Departamento de Filología Latina de la Universidad Complutense de Madrid.

Sus principales líneas de investigación fueron el latín cristiano, el latín medieval, los florilegios latinos y los libros de emblemas.

ISBN: 978-2-503-60777-1

E-ISBN: 978-2-503-60779-5

DOI: 10.1484/M.TEMA-EB.5.135607

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the publisher.

© 2023 Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales.

Philosophisches Seminar

Universität Basel

Steinengraben 5

CH-4051 Basel (Schweiz)

ÍNDICE

Presentación	VII
Agradecimientos	IX
1. Medicina y termalismo	1
1.1. El sistema hipocrático-galénico	1
1.2. El termalismo en la Antigüedad	6
1.3. El termalismo desde Pietro de Éboli hasta Giunti	8
2. Michele Savonarola, textos y contextos	17
2.1. Vida	17
2.2. Obra	24
2.3. Entre la Edad Media y el Renacimiento	55
2.4. Entre <i>experimentum</i> y <i>ratio</i>	59
2.5. Entre Padua y Ferrara	63
2.6. Entre la corte y la universidad	64
2.7. Entre latín y lengua vulgar	66
2.8. Entre el vulgo y la nobleza	68
2.9. Entre fe e infieles	70
2.10. Entre alambiques y alquimistas	72
2.11. Entre el mundo inferior y el superior	75
3. <i>De balneis et termis Ytalię</i>	79
3.1. Termas	83
3.2. Fuentes	223
3.3. Simples minerales	253
3.4. Personajes	267
3.5. Digresiones	287
3.6. Proverbios	297

Bibliografía	307
Índices	341
1. Índice de baños y otros hidrónimos (baños antiguos y medievales, mares, lagos y ríos)	341
2. Índice de antropónimos (personajes históricos antiguos, medievales y renacentistas)	345
3. Índice de manuscritos	353