

Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales  
TEXTES ET ÉTUDES DU MOYEN ÂGE, 102

*LOCI SEPULCRALES.*  
**PLACES OF MEMORY AND BURIAL  
IN THE MIDDLE AGES**

Ed. Carla Varela FERNANDES, Catarina Fernandes BARREIRA,  
João Luís Inglês FONTES, Maria João Violante BRANCO and Mário FARELO



FÉDÉRATION INTERNATIONALE DES INSTITUTS D'ÉTUDES MÉDIÉVALES

*Présidents honoraires :*

Leonard E. BOYLE (†) (Biblioteca Apostolica Vaticana et Commissio Leonina)

Louis HOLTZ (†) (Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, CNRS, Paris)

Jacqueline HAMESSE (†) (Université Catholique de Louvain, Louvain-la-Neuve)

*Président :*

Maarten J. F. M. HOENEN (Universität Basel)

*Vice-Président et Éditeur responsable :*

Ana GÓMEZ RABAL (Institución Milá y Fontanals de Investigación en Humanidades, CSIC, Barcelona)

*Secrétaire :*

Marta PAVÓN RAMÍREZ (Centro Español de Estudios Histórico-Eclesiásticos, Roma)

*Trésorier :*

Ueli ZAHND (Université de Genève)

*Membres du Comité :*

Alexander BAUMGARTEN (Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca)

Patricia CAÑIZARES FERRIZ (Universidad Complutense de Madrid)

Massimiliano LENZI (Sapienza, Università di Roma)

Roberto H. PICH (Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Porto Alegre)

Dominique POIREL (Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, CNRS, Paris)

Anne-Marie TURCAN-VERKERK (École Pratique des Hautes Études, PSL, Paris)

Carmela VIRCILLO-FRANKLIN (Columbia University, New York)

Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales  
TEXTES ET ÉTUDES DU MOYEN ÂGE, 102

*LOCI SEPULCRALES.*  
**PLACES OF MEMORY AND BURIAL  
IN THE MIDDLE AGES**

Ed. Carla Varela FERNANDES, Catarina Fernandes BARREIRA,  
João Luís Inglês FONTES, Maria João Violante BRANCO and Mário FARELO

Basel  
2023

The idea of this book originated from the International Conference *Loci Sepulcrales. Pantheons and other places of memory and burial in the Middle Ages*, promoted by the Institute of Medieval Studies (NOVA FCSH University) and hosted by the Monastery and the Municipality of Batalha between the 21 and 23 of September 2017. This Conference was financed by National Funds through FCT – Foundation for Science and Technology under the scope of the project UIDB/HIS/00749/2013.



This volume is published thanks to generous funding from:



ISBN: 978-2-503-60658-3

E-ISBN: 978-2-503-60659-0

DOI: 10.1484/M.TEMA-EB.5.134033

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the publisher.

© 2023 Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales.  
Philosophisches Seminar  
Universität Basel  
Steinengraben 5  
CH-4051 Basel (Schweiz)

SCIENTIFIC COMMITTEE – PEER REVIEW PROCESS

**Ana Maria S. A. Rodrigues**

Centro de História da Faculdade de Letras da  
Universidade de Lisboa

**Antonio Bertini**

CNR Istituto di Studi sul Mediterraneo

**António Camões Gouveia**

NOVA FCSH

**Carla Varela Fernandes**

IHA and IEM NOVA FCSH

**Catarina Fernandes Barreira**

IEM NOVA FCSH

**Eduardo Carrero Santamaría**

Universitat Autònoma de Barcelona

**Francisco Teixeira**

Universidade do Algarve

**Gemma T. Colesanti**

ISPC-CNR Napoli

**Gerardo Boto**

Universitat de Girona

**Hermínia Vasconcelos Vilar**

Universidade de Évora

**João Luís Inglês Fontes**

IEM NOVA FCSH

**João Pedro Bernardes**

Universidade do Algarve

**João Portugal**

Instituto Português de Heráldica

**John McNeill**

Oxford University

**José Carlos Quaresma**

CHAM NOVA FCSH

**Luís Filipe Oliveira**

Universidade do Algarve and IEM NOVA  
FCSH

**Luís Urbano Afonso**

Faculdade de Letras da Universidade de  
Lisboa

**Manuel Antonio Castiñeiras González**

Universitat Autònoma de Barcelona

**Manuel Luís Real**

CITCEM UP

**Maria Adelaide Miranda**

IEM NOVA FCSH

**Maria do Rosário Morujão**

Faculdade de Letras da Universidade de  
Coimbra

**María Dolores Teixeira Pablos**

Universidad de León

**Maria Filomena Andrade**

Universidade Aberta and CEHR UCP

**Maria João Branco**

IEM NOVA FCSH

**María Victoria Herráez**

Instituto de Estudios Medievales,  
Universidad de León

**Mário Farelo**

Lab2PT Universidade do Minho

**Mário Jorge Barroca**

Faculdade de Letras da Universidade do  
Porto

**Miguel Aguiar**

IEM NOVA FCSH

**Miguel Metelo de Seixas**

IEM NOVA FCSH

**Paulo Almeida Fernandes**

Centro de Estudos em Arqueologia, Artes e  
Ciências do Património – Universidade de  
Coimbra

**Paulo Catarino Lopes**

IEM NOVA FCSH

**Pedro Flor**

Universidade Aberta and IHA NOVA FCSH

**Pedro Redol**

DGPC / Mosteiro da Batalha

**Tom Nickson**

Courtauld Institute of Art



## TABLE OF CONTENTS

<b>INTRODUCTION</b>	VIII
<b>I. ROYAL PANTHEONS (5<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> CENTURY)</b>	
Emma LIAÑO MARTÍNEZ, El Panteón Real de Poblet. Afirmación de la monarquía e innovación artística	3
Sonia MORALES CANO, Discursos de la memoria: la Catedral Primada de España como panteón real en la Baja Edad Media y su repercusión en los mausoleos de prelados y nobles	45
Pedro REDOL, Orlando JORGE, The Royal Funerary Chapels of Batalha: Prestige, Innovation, and Identity (1415-1515)	85
Christian DE MÉRINDOL, La nécropole de Saint-Denis de Louis VII à Saint Louis. Nouvelle synthèse	115
Lindy GRANT, Blanche of Castile, St Louis and the Concept of the Family Mausoleum in Capetian France: Saint-Denis, Royaumont and Maubuisson	137
Lydwine SCORDIA, Le tombeau de Louis XI à Notre-Dame de Cléry : un <i>unicum</i> dans l'histoire de l'art funéraire royal	159
<b>II. BURIAL STRATEGIES: FROM RURAL TO URBAN CONTEXTS</b>	
Isabel SÁNCHEZ RAMOS, Jorge MORÍN PABLOS, José Ramón GONZÁLEZ DE LA CAL, El edificio funerario tardoantiguo de Los Hitos en Arisgotas (Toledo, España). Un panteón de época visigoda	185
Mário FARELO, Une cité de Saints. La ville de Lisbonne comme lieu de sacralisation de la guerre, XII <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> siècles	227
Federica COSENZA, Sepulture di prestigio a Roma nel Medioevo: la media élite	295
Lorenzo CURATELLA, Sepulture di prestigio a Roma nel Basso Medioevo: gli ecclesiastici	313

Rosa SMURRA, Social Mobility and Funerary Monuments in the First Half of the Fourteenth-Century in Santa Chiara, Naples	327
Martina SALTAMACCHIA, Snakes, <i>Razas</i> , and the Prince's Tomb: Gian Galeazzo Visconti and the Cathedral of Milan	351
Christian STEER, Bones of Benefactors: Burying the Dead in Grey Friars Church London	371
<b>III MEMORY, REPRESENTATIONS AND TEXTS</b>	
Maria Helena da Cruz COELHO, A morte e a última morada dos reis: paradigma e memória	405
Xavier BARRAL I ALTET, Le rôle mémorial et funéraire de la broderie de Bayeux : à propos du tombeau-mausolée de la scène d'Aelfgyva et le clerc	421
Laurent HABLOT, L'héraldique et la mort. Formes et fonctions de l'héraldique dans le contexte funéraire	443
Catarina Fernandes BARREIRA, <i>Requiescant in pace</i> . Death and Memory in the Monastery of Alcobaça Based on its Liturgical Codices	483
Antonio Pio DI COSMO, I riti <i>in limine vitae</i> degli Augusti. «Manipolazione rituale» e partecipazione corale nelle cerimonie del trapasso dell'imperatore celebrate fra IV e VI secc.	517
Thiago José BORGES, <i>De Locis Sanctis</i> : textualidade, tradição e formas de representação	563
<b>Index of antique, medieval and modern authors</b>	589
<b>Index of manuscripts</b>	593