

## LIEU DES ENSEIGNEMENTS

La plupart des enseignements sont aujourd'hui dispensés auprès de l'Angelicum (Pontificia Università S. Tommaso d'Aquino, PUST), situé à Rome, Largo Magnanopoli 1. Des séances d'exercices pratiques sont aussi tenues au siège d'importantes institutions culturelles romaines, notamment de bibliothèques et d'archives, au contact direct des manuscrits et des documents du Moyen Âge.

Les langues d'enseignement sont, selon les cas, l'italien, l'anglais et le français.

## CONVENTIONS ERASMUS+

Le DEEM s'inscrit dans le cadre des conventions Erasmus+. Les étudiants qui appartiennent à une université liée par convention avec la FIDEM (voir la liste: [www.fidemweb.org/deem-universities/](http://www.fidemweb.org/deem-universities/)) sont dispensés de frais d'inscription.

Chaque année, de nouvelles conventions ERASMUS+ peuvent être conclues à la demande d'étudiants ou d'enseignants.

## FRAIS D'INSCRIPTION

Les étudiants qui n'appartiennent pas au réseau Erasmus+ sont tenus de s'acquitter des frais d'inscription suivants:

€ 1000 pour le cours annuel;

€ 600 pour un module de quinze semaines;

€ 150 pour un enseignement de deux semaines;

€ 100 pour un enseignement d'une semaine.

## BOURSES D'ÉTUDE

La FIDEM accorde des bourses d'étude pour permettre aux étudiants méritants de s'inscrire au DEEM.

## RÈGLES D'INSCRIPTION

Les candidats peuvent soumettre leur formulaire d'inscription directement sur le site web de la FIDEM: [www.fidemweb.org/deem](http://www.fidemweb.org/deem). L'appel à candidatures est publié chaque année sur ce site à partir du mois de juin pour le cours qui commence au mois d'octobre suivant.

Les candidats remplissent le formulaire en ligne, auquel ils joignent les documents requis. Ils y précisent, outre les renseignements usuels d'état civil et de cursus académique, les grades obtenus et surtout les motivations qui les conduisent à solliciter l'inscription au DEEM (cours annuel, modulaire ou isolé). La candidature doit être accompagnée d'une lettre de présentation du directeur de recherche ou d'un référent. Les décisions du comité de sélection sont souveraines. Elles sont communiquées avant le 15 septembre aux candidats inscrits au cours annuel qui commence en octobre suivant. Les candidats à un module seront informés en temps voulu.

Conditions d'admission (cours annuel, modulaire ou isolé) :

- avoir accompli au préalable (selon les pays) trois ou quatre années universitaires dans le domaine des sciences humaines;
- avoir une connaissance suffisante du latin, attestée par un titre universitaire (deux enseignements de rafraîchissement sont dispensés au début du cours);
- avoir une connaissance suffisante de la langue anglaise et des notions d'italien (deux enseignements de mise à niveau de l'italien sont dispensés au début du cours);
- pour le cours annuel, séjourner à Rome pendant huit mois;
- suivre avec assiduité les enseignements et remettre les devoirs demandés (les évaluations seront communiquées aux étudiants à la fin de chaque enseignement);
- poursuivre des recherches personnelles; pour le cours annuel et les modules A et B, elles aboutiront à la rédaction d'un mémoire, sous forme d'un article, ouvrant droit à des crédits ECTS (cours annuel, 16 crédits; modules A et B, 8 crédits).

Contacts pour toute information supplémentaire:

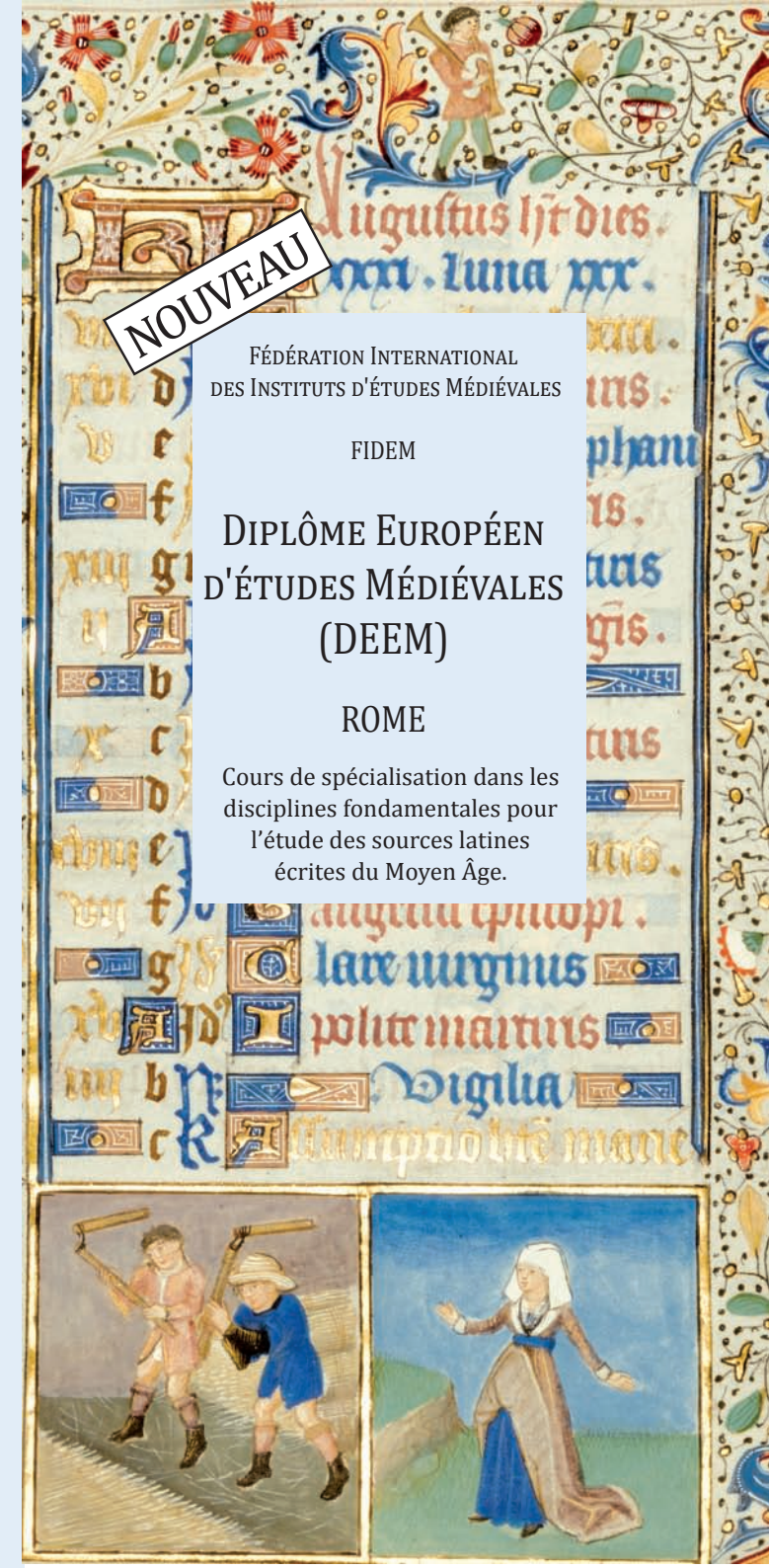
Prof. Giacinta Spinosa, coordinatrice du DEEM:  
[deem@fidemweb.org](mailto:deem@fidemweb.org)

Prof. Marta Pavón Ramírez, secrétaire générale de la FIDEM:  
[secretary.general@fidemweb.org](mailto:secretary.general@fidemweb.org)

site web: [www.fidemweb.org/deem](http://www.fidemweb.org/deem)



Projet graphique: [www.tipografiacarnicella.com](http://www.tipografiacarnicella.com)





# DIPLÔME EUROPÉEN D'ÉTUDES MÉDIÉVALES (DEEM)

ROME

Ce cours de spécialisation est destiné aux jeunes chercheurs inscrits en master ou en doctorat, voire au-delà. Il est caractérisé par une grande flexibilité de l'offre didactique, dans le cadre d'une large formation aux disciplines fondamentales pour l'étude des sources médiévales écrites en langue latine. Il permet d'acquérir les compétences techniques indispensables à une activité originale de recherche et d'étude, susceptible d'éclairer des pans inexplorés du Moyen Âge ou d'en approfondir des aspects encore mal connus. Et cela en histoire comme en littérature, en philosophie comme en théologie et dans bien d'autres domaines.

Différents enseignements, centrés sur la maîtrise de méthodologies théoriques et pratiques, couvrent les disciplines suivantes: Italien (les cours suivants étant donnés selon les cas en italien, en anglais ou en français), Latin classique, Latin médiéval, Histoire des bibliothèques, Paléographie, Codicologie, Diplomatique, Édition de textes.

Le cours, qui a lieu à Rome, repose sur des exercices pratiques réguliers, conduits au sein des célèbres bibliothèques et archives de la ville, de la Bibliothèque Vaticane aux bibliothèques Angelica, Casanatense, Nazionale Centrale et autres. C'est l'occasion d'une rencontre personnelle irremplaçable avec les sources manuscrites en langue latine. La familiarité ainsi acquise avec des aspects multiples de la civilisation médiévale, de la plus haute culture aux témoignages quotidiens, ouvre à la compréhension d'un patrimoine d'histoire, d'art et de pensée qui ne se livre pas de lui-même aux yeux des modernes.

Le DEEM a été créé en 1991 à Louvain-la-Neuve (Belgique), à l'initiative de Leonard Boyle o.p., Jacqueline Hamesse, Claudio Leonardi, Louis Holtz, Roberto Busa s.j. et d'autres éminents savants.

Il s'inscrit dans le cadre du programme interuniversitaire de coopération Erasmus+. Une vingtaine d'universités européennes y collaborent. La coordination de l'ensemble est assurée par le professeur Giacinta Spinoso, Università di Cassino e del Lazio meridionale, en coopération avec la Libera Università Maria Ss. Assunta (LUMSA) de Rome.

Contacts: [deem@fidemweb.org](mailto:deem@fidemweb.org)  
[erasmuslumsa@lumsa.it](mailto:erasmuslumsa@lumsa.it)  
site web: [www.fidemweb.org/deem](http://www.fidemweb.org/deem)

## MODALITES DE FRÉQUENCE

Trois modalités de fréquence sont proposées: annuelle, modulaire, cours isolés.

1) Le **programme annuel** complet dure huit mois, d'octobre à mai. Ce cours donne droit à 60 crédits ECTS (European Credit Transfer System), dont 44 pour les enseignements reçus et 16 pour un mémoire final. Il s'étend sur 22 semaines de 15 heures, soit 330 heures au total. Il s'inscrit dans le cadre du programme Erasmus+.

**N.B.** Il est permis d'avoir la dispense des enseignements de Latin I et Latin II, à condition que l'étudiant présente un titre universitaire attestant sa bonne connaissance préalable du latin classique.

**N.B.** Le programme annuel peut être divisé dans les deux modules A et B (voir annexe), qui peuvent être fréquentés séparément pendant deux années consécutives.

2) Le **programme modulaire** permet aux étudiants de s'inscrire à l'un des plusieurs modules prédéfinis de 15 semaines (modules A, B, C, D; voir annexe). Ceux-ci aussi s'inscrivent dans Erasmus+, et donnent droit à 30 crédits ECTS.

3) La **fréquence de cours isolés** (une ou deux semaines) permet de choisir une discipline isolée (ou plusieurs) parmi celles qui sont offertes au cours de l'année. Cette formule, hors Erasmus+, requiert le paiement de frais d'inscription (voir ci-après).



## ENSEIGNANTS

Rosina Abalsamo	Istituzione delle Biblioteche di Roma (Italie)
Alexander Andrée	Centre for Medieval Studies, Toronto (Canada)
Barbara Bartocci	Katholieke Universiteit Leuven (Belgique)
Pascale Bourgain	École Nationale des Chartes, Paris (France)
Massimo Ceresa	Biblioteca Apostolica Vaticana (Cité du Vatican)
Emma Condello	Sapienza, Università di Roma (Italie)
Rita Cosma	Sapienza, Università di Roma (Italie)
Cristina Cunha	Universidade do Porto (Portugal)
Greti Dinkova-Bruun	Pontifical Institute of Medieval Studies, Toronto (Canada)
Antonella Ghignoli	Sapienza, Università di Roma (Italie)
Ana Gómez Rabal	Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Barcelona (Espagne)
Giuseppe La Grassa	Jyväskylän Yliopisto (Finlande)
Outi Merisalo	Jyväskylän Yliopisto (Finlande)
Adrian Papahagi	Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca (Roumanie)
Marta Pavón Ramírez	Centro Español de Estudios Eclesiásticos, Roma (Italie)
Daniel Piñol	Universitat de Barcelona (Espagne)
Dominique Poirel	Institut de Recherche et d'Histoire des Textes – CNRS, Paris (France)
Mercè Puig	Universitat de Barcelona (Espagne)
Sara Saccà	Croce Rossa Italiana, Roma (Italie)
Marc Smith	École Nationale des Chartes, Paris (France)
Wim Verbaal	Universiteit Gent (Belgique)